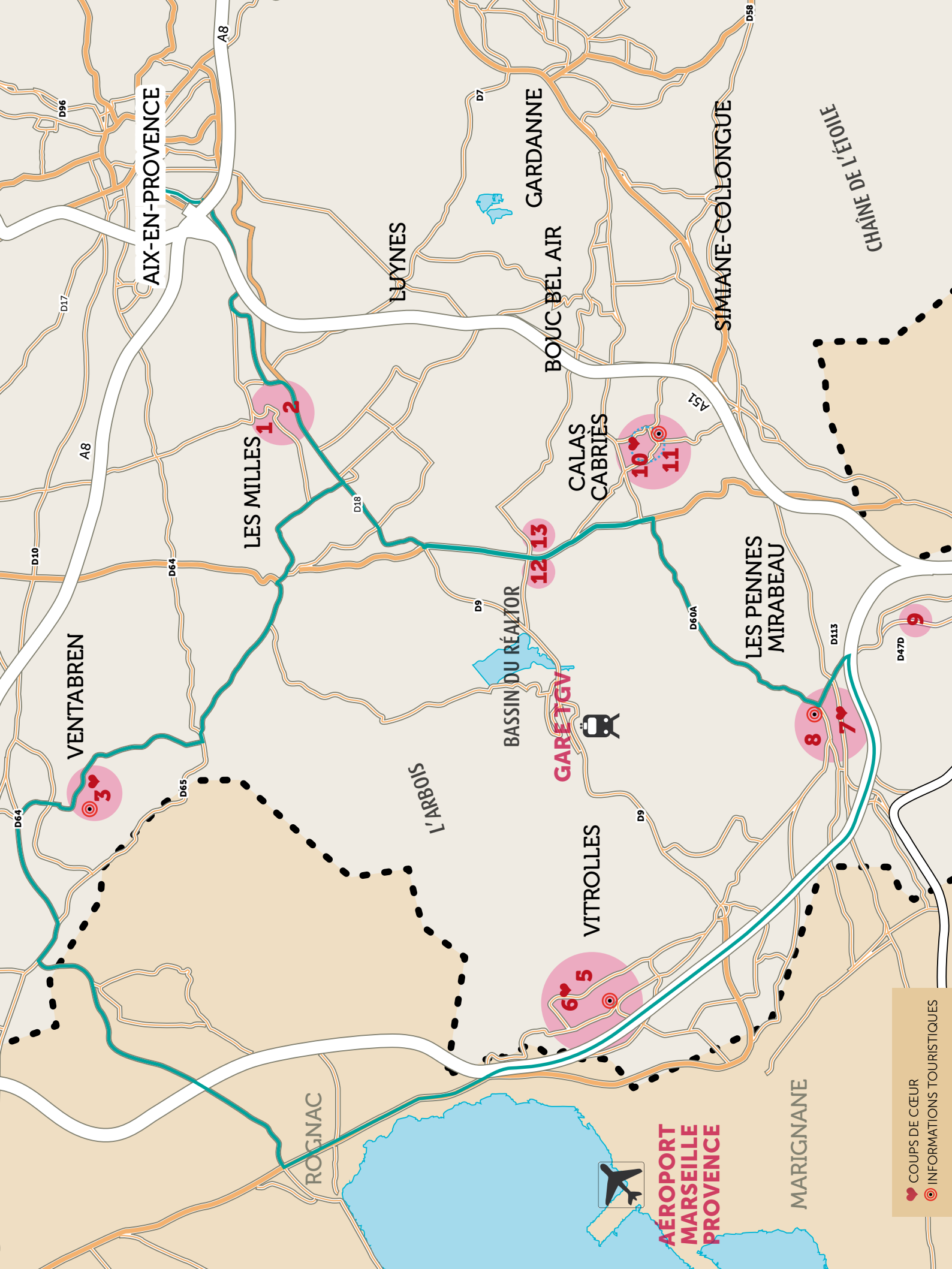


■ Circuit Patrimoine Sacré n°8

PLUS PRÈS DU CIEL

FR





AIX-EN-PROVENCE

VENTABREN

LES MILLES

LUYGUES

GARDANNE

BOUC BEL AIR

SIMIANE-COLLONGUE

CHÂTEAUNEUF DE L'ÉTOILE

BASSIN DU RÉAKTOR

GARE TGV

VITROLLES

LES PENNES
MIRABEAU

ROGNAC

L'ARBOIS

AÉROPORT
MARSEILLE
PROVENCE

MARIGNANE

-  COUPS DE CŒUR
-  INFORMATIONS TOURISTIQUES

CHAPELLE DU SERRE
AIX-LES-MILLESÉGLISE SAINT-DENIS
VENTABREN

CHAPELLE NOTRE-DAME-DE-VIE - VITROLLES

Aix-Les-Milles

aixenprovencetourism.com

1 ■ ÉGLISE SAINTE-MADELEINE

Avenue Louis Armouriq, Les Milles | GPS : 43°30'7.39 N - 5°23'17.75 E

Visite tous les jours aux horaires d'ouverture.*

Le premier édifice, modeste, dédié à Sainte-Madeleine, fut construit entre 1696 et 1702, mais son agrandissement s'avère vite indispensable. Achevé en 1746, il lui confère une belle ordonnance, quelque peu dénaturée par le poids des ans, ainsi que par son agrandissement à l'ouest au XIX^e siècle. Aujourd'hui, son clocher carré est surmonté d'un campanile tandis que deux niches en cul de four aux grands culots sculptés, tempèrent la façade avec leurs courbes et le rythme. Après la Révolution, dévastatrice, Sainte-Madeleine a été remeublée avec des œuvres provenant de divers édifices religieux aixois.

2 ■ CHAPELLE DU SERRE

Chemin du Serre, Les Milles | GPS : 43°29'53.01 N - 5°23'17.17 E

Visite extérieure.

Cette chapelle originale fut érigée en 1946, suite aux vœux formulés par l'abbé Beriat, les habitants des Milles ayant été épargnés par les nazis.

Ventabren

3 ■ ÉGLISE SAINT-DENIS ♥

Place de l'Église | GPS : 43°32'19.69 N - 5°17'34.22 E

Ouverture uniquement lors des offices* et à la demande auprès de l'Office de Tourisme.

Cette église construite en 1722, est située au cœur du centre ancien dans un environnement très bien mis en valeur. Discrète et un peu sombre, comme jalouse des trésors d'art sacré qu'elle renferme, l'église recèle entre autres un magnifique retable du XV^e siècle, un intéressant tableau de 1689, évoquant le martyre de Saint-Denis et de superbes fonts baptismaux du XVIII^e siècle.

(4) ■ ERMITAGE SAINT-HONORAT

Accès réglementé et visites encadrées : le positionnement exact ne peut être communiqué.

Visite sur rendez-vous auprès de l'Office de Tourisme.

L'Ermitage Saint-Honorat, monastère attesté en 878, était composé d'une chapelle voûtée troglodyte, de nombreuses dépendances, de jardins et d'une source. Jadis occupé par les moines de l'ordre de Saint-Benoît, son utilisation comme lieu de culte prit fin en 1914, entamant une lente plongée dans l'oubli, le laissant en proie aux détériorations de toutes sortes. Situé au creux d'un cirque rocheux naturel, ce monastère envahi par la végétation a des airs de petit temple d'Angkor.

Vitrolles

www.vitrolles13.fr

5 ■ ÉGLISE SAINT-GÉRARD TENQUE

Avenue Camille Pelletan, le Roucas | GPS : 43°27'35.99 N - 5°14'56.60 E

Ouverture uniquement lors des offices* et sur rendez-vous auprès de l'Office de Tourisme.

L'église est située dans le centre ancien de Vitrolles qui a des airs de pittoresque village provençal avec son rocher fortifié. Dédiée au fondateur de l'ordre de Malte dont un morceau d'os est placé dans un beau buste reliquaire classé, elle est construite entre 1732 et 1744. L'édifice, réalisé avec soin en pierres de taille et richement décoré, a été magnifiquement restauré en 2004. Il recèle un précieux maître-autel réalisé en bois doré dont la partie inférieure est attribuée au grand artiste marseillais, Pierre Puget ou à son élève et neveu, Christophe Veyrier, alors que son dôme serait l'œuvre d'un autre Marseillais de talent, Albert Duparc. Derrière l'autel, figure une superbe toile classée du peintre aixois, Jean-Claude Cundier (1709), tandis qu'au dessus, la voûte peinte en 1770 par l'artiste martégial Blay, prolonge ce tableau.

6 ■ CHAPELLE NOTRE-DAME DE VIE ♥

Montée du rocher, le Roucas | GPS : 43°27'40.42 N - 5°14'54.93 E

Visite extérieure - Vision intérieure à travers une baie vitrée

Le Rocher de Vitrolles qui surplombe la ville est un monolithe d'une trentaine de mètres autour duquel la ville s'est construite. À son sommet a été édifée la chapelle Notre-Dame de Vie, dédiée à la Vierge protectrice, vraisemblablement au X^e siècle. La grande originalité de la chapelle réside en son plan intérieur, illisible de l'extérieur, car dissimulé dans l'épaisseur des murs. Au dehors, l'édifice est rectiligne sans ajout de contreforts, grâce à sa construction très massive, et terminé par un chevet à fond plat. En revanche, au dedans, le chœur est voûté en cul de four et deux absidioles sont creusées dans l'épaisseur des murs. La voûte est décorée de cinq peintures sur toile, aujourd'hui très fortement endommagées, encadrées de gypseries. Le clocher, détruit par la foudre, est remplacé en 1861 par un modèle privilégiant l'assise et la robustesse, surmonté d'une statue monumentale de la Vierge. Une seconde sculpture mariale, attestée en 1641, fait l'objet d'une procession chaque soir du 14 août. Plusieurs plaques d'ex-voto sont disposées sur les murs de la chapelle en remerciement d'un péril évité. Les tableaux, quant à eux, ont été retirés et placés en lieu sûr. Si ces témoignages de reconnaissance sont courants dans la région, ils sont exceptionnellement liés à l'aviation, comme c'est le cas ici. Notre-Dame de Vie fut en effet la patronne des premiers aviateurs et le demeure, de par sa position unique, surplombant l'un des plus grands aéroports français.



CHAPELLE NOTRE-DAME-D'AIDE
LES PENNES-MIRABEAU



ÉGLISE SAINT-BLAISE
LES PENNES-MIRABEAU



CHAPELLE NOTRE-DAME DE LA SALETTE
CABRIÈS

Les Pennes-Mirabeau

www.pennes-mirabeau.org

7 ■ CHAPELLE NOTRE-DAME D'AIDE ♥

Vieux village | GPS : 43°24'36.67 N - 5°18'28.46 E
Visite sur rendez-vous auprès du Syndicat d'Initiative.

Situé au sommet du vieux-village, le petit édifice construit en moellons nus présente un clocheton à double arches. La visite est des plus intéressantes puisque la disposition intérieure de cette chapelle des Pénitents Blancs a été conservée, avec ses bancs disposés latéralement, le siège du recteur de la confrérie ainsi que les attributs de procession, ostensor-soleil, lanternes, et crucifix. Six ex-voto montrent de façon émouvante, l'intervention bienfaitrice de la Vierge et le témoignage de reconnaissance des personnes rescapées. Une toile, *l'Assomption de la Vierge*, représente les Pénitents Blancs. À quelques mètres de la chapelle se trouvent la Lanterne du souvenir qui n'est autre que le monument aux morts des Pennes, un oratoire, ainsi qu'un moulin à vent depuis lesquels on jouit d'une vue panoramique sur l'étang de Berre et la chaîne de la Nerthe.

8 ■ ÉGLISE SAINT-BLAISE

Rue de République | GPS : 43°24'36.14 N - 5°18'33.95 E
Ouverture uniquement lors des offices* et sur rendez-vous auprès du Syndicat d'initiative.

Reconstruite à l'emplacement d'une église primitive datant sans doute de 1070, elle-même édifiée sur un temple païen vraisemblablement dédié à Cybèle, l'essentiel de la construction date de 1869-1871. Le clocher, carré à la base, octogonal en partie supérieure est élevé plus tard, en 1879, puis surmonté d'un grand campanile vers 1930. L'édifice s'affranchit remarquablement d'un terrain accidenté. L'intérieur recèle une dalle de marbre sculptée en 1056 et surtout une très intéressante sculpture classée de 1476, œuvre de l'Italien Francesco Laurana, qui représente trois générations, Sainte-Anne, Marie et Jésus, mais montre également, chose rare, la Vierge au sein nu allaitant Jésus.

9 ■ ÉGLISE SAINT-DOMINIQUE

Les Cadeneaux, place Félix Aureille | GPS : 43° 23'38.26 N - 5° 20'28.34 E
Ouverture uniquement lors des offices*.

Édifiée à l'emplacement d'une chapelle moyenâgeuse, l'église consacrée en 1739 se distingue par la belle rusticité de ses moellons dissemblables. À l'intérieur, intelligemment mis à nus dans le chœur, ils offrent un contraste remarquable avec les murs peints et confèrent à cette modeste construction, un charme certain. Un buste reliquaire de Saint-Dominique est mis en valeur dans une niche décorée de moulures et mascarons.

Cabriès - Calas

www.cabries.fr

10 ■ CHAPELLE DU CHÂTEAU ♥

Château de Cabriès | GPS : 43°26'28.17 N - 5°22'44.09 E
Visite tous les jours, sauf le mardi et dimanche, sur rendez-vous auprès du musée Melik.

Au cœur du château de Cabriès, musée du peintre Edgar Mélik, cette petite chapelle atypique aux voûtes en ogives a la particularité d'avoir été entièrement décorée par le peintre à partir de 1934. La visite est l'occasion d'aborder l'univers de Mélik, ses œuvres, son atelier, d'où l'on peut bénéficier d'un point de vue remarquable sur la vallée et Sainte-Victoire.

11 ■ ÉGLISE DE LA NATIVITÉ DE LA VIERGE ♥

Vieux village de Cabriès, place de l'église | GPS : 43°26'26.51 N - 5°22'42.60 E
Visite tous les jours sauf le mardi et dimanche, sur rendez-vous auprès du musée Melik

Édifiée à l'intérieur des remparts de la ville, cette église romane attestée en 1098, est un écrin de sérénité dont les bijoux sont nombreux et évoquent l'histoire de cette partie de la Provence. On peut notamment y voir un bénitier composé de remplois celto-ligure et romain ainsi qu'un splendide triptyque du XVI^e siècle. Le clocher a été aménagé au XVIII^e siècle dans l'ancienne tour des remparts et porte d'accès au village fortifié.

12 ■ ÉGLISE NOTRE-DAME DE L'ASSOMPTION

Avenue de Provence, Calas | GPS : 43°27'36.11 N - 5°21'11.37 E
Ouverture uniquement lors des offices*.

Construite entre 1866 et 1869, grâce au financement de la châtelaine de Calas, Louise Gavarague, cette église possède une copie de l'ancien autel de la cathédrale Saint-Sauveur à Aix-en-Provence. De style grec, elle possède trois nefs et est surmontée d'un splendide campanile.

13 ■ CHAPELLE NOTRE-DAME DE LA SALETTE

Colline de Trébillane, accès depuis rue des Espigau, Calas
GPS : 43°27'37.27 N - 5°21'16.73 E
Visite extérieure ou intérieure durant la bénédiction des chevaux à Pâques.

Appelée également Notre-Dame-de-Trébillane, cette magnifique chapelle dont l'origine remonte probablement au V^e siècle, fût reconstruite au XII^e siècle et maintes fois remaniée. Surplombant la ville comme pour la protéger, elle est le théâtre d'une célébration annuelle, toujours très vivante et prisée, initiée en 1958 et consistant à bénir chevaux et cavaliers le lundi de Pâques.

* Pour plus d'informations, consultez le site de la Pastorale du tourisme www.pastorale-tourisme.fr

Pour se déplacer dans le Pays d'Aix www.lepilote.com

Hébergement, restauration et activités dans Aix et le Pays d'Aix aixenprovencetourism.com

04 42 16 11 61

Scannez ce QRcode avec votre smartphone et partez vous balader sur ce circuit.



MÉTROPOLE AIX-MARSEILLE PROVENCE



Pour les activités d'accueil, d'information, de promotion/communication, de production/commercialisation, de création et gestion d'événements et de la boutique : www.marque-nf.com

